



RENATO DORFMAN

ARTISTA PLÁSTICO

PROYECTOS & ELECCIONES

PRIMARY LOGO: El logotipo principal se conforma del nombre RENATO DORFMAN con una tipografia fuerte con movimiento y toques rebeldes pero naturales. Se integra como imagotipo sus iniciales con detalles que parten de su arte.

The background of the slide is a large, detailed stone relief sculpture. It depicts a dramatic scene with two central figures, possibly Adam and Eve, standing in the foreground. Behind them is a dense crowd of people, some looking up towards a bright, glowing light source at the top center, which appears to be a sun or a divine presence. The sculpture is highly textured and covers a large wall space.

KHUNGI

PRIMARY LOGO: El logotipo principal se conforma del nombre RENATO DORF-MAN con una tipografia fuerte con movimiento y toques rebeldes pero naturales. Se integra como imagotipo sus iniciales con detalles que parten de su arte.





AKALKI

PRIMARY LOGO: El logotipo principal se conforma del nombre RENATO DORFMAN con una tipografía fuerte con movimiento y toques rebeldes pero naturales. Se integra como imagotipo sus iniciales con detalles que parten de su arte.





AKALKI

PRIMARY LOGO: El logotipo principal se conforma del nombre RENATO DORFMAN con una tipografia fuerte con movimiento y toques rebeldes pero naturales. Se integra como imagotipo sus iniciales con detalles que parten de su arte.



MAYA CONTEMPORANEO

PRIMARY LOGO: El logotipo principal se conforma del nombre RENATO DORFMAN con una tipografia fuerte con movimiento y toques rebeldes pero naturales. Se integra como imagotipo sus iniciales con detalles que parten de su arte.









RENATO DORFMAN

ARTISTA PLÁSTICO